

Årets avissider

Om lidt har jeg fornøjelsen af at uddele præmier til de 20 kønneste i dagbladsbranchen.

Bare rolig - det handler ikke om Jer som personer - men om de flotte avissider, som Jeres talentfulde medarbejdere har præsteret i årets løb.

23 aviser bidrog med 201 sider, og blandt dem har altså 20 fundet nåde for dommerkomiteens skarpe blikke. Det er lidt færre aviser end sædvane, men det skyldes udelukkende at et par faste bidragydere har svigtet. Vi håber at se dem igen næste år.

Og så til selve skønhedskonkurrencen. Og lad mig sige det med det samme. Skønheden er blegnet en smule i år. Måske vi fordi vi alle er blevet ældre, har travlt med at tjene penge og jager afsted efter nye olie-kilder i medieverdenen. Jeg ved det ikke, men juryen savnede lidt flere stjernesjud.

Men op med humøret. Vi fandt 20 flotte sider, som fortjener at blive set igen. 15 sider belønnes med hædrende omtale, og 5 får sølvdiplomer. Guldet gemmer vi til næste år.

Dommerkomiteen bestod i år af redaktionschef Søren Nielsen, Fyns Amts Avis, nyhedsredaktør Morten Nymann, Politiken, chefredaktør Flemming Hvidtfeldt, Ringkøbing Amts Dagblad - og så mig.

Det siger sig selv, at vi fire ikke deltager i bedømmelsen af sider fra vore egne aviser. Når de er på bordet, så holder vi kæft og forlader lokalet.

Jeg viser først de 15 aviser, der får hædrende omtale, og når jeg bagefter kalder de fem sølvvindere frem, så vil jeg gerne se en redaktør eller en stedfortræder heroppe til folkets hyldest.

Vi begynder med aviser med et oplag på under 25.000.

Her er der hædrende omtale til Fyns Amts Avis for denne klart disponerede forside. En god frise i toppen, og så billedet, der rammer os lige i hjertekulen. En lille tavs dreng, der stirrer tomt ud i luften, lænket til

sin seng efter mødet med en spritbilist. Det er enkelt, det er stærkt, det er virkningsfuldt. Hæder til sydfynboerne.

Der er også hæder til Midtjyllands Avis, der modigt bruger det meste af forsiden til henvisninger, flot bygget op om skuespilleren, der har rollen som Asger Jorn. En dramatisk og velkomponeret forside, hvor nyhederne helt viger for filmhelten, der spiller Silkeborgs store søn. Fortjener hædrende omtale.

Hæder til Næstved Tidende - det er naturligvis før omlægningen til tabloid. Sjællænderne har fulgt en 9. klasse hver dag i en uge. Journalisten var en del af klassen og via hendes dagbog og fotografens enkle billeder af eleverne er vi pludselig tilbage på skolebænken. Opsætningen er den samme hver dag, børnene de samme, så genkendelsen er stor for læserne. En god ide, stilfærdigt udført, til hædrende omtale.

Sport er andet end elitepræstationer, og det viser Fyns Amts Avis. En helt anderledes sportsside, der præsenterer nogle spil, hvor vi alle kan være med hjemme i haven. Vi får reglerne for frisbee, kroket, vikingespil og hvad ved jeg - sat ind i en indbydende ramme af grøn fritid. Selv de drikkevarer, der hører den slags sport til, er der blevet plads til nede i højre hjørne. Hædrende omtale til Fyns Amts Avis.

Ringkøbing Amts Dagblad er mester for denne elegante side, hvor sidens titel Fri harmonisk spiller op til rubrikken på historien. Manden bag vindersiden er Henrik Sejerkilde, der tør bruge luft uden om artiklen som et effektivt virkemiddel. Hæder til ham og hans avis.

I tabloidverdenen - eller kompakt som nogen vælger at kalde det - brillerer Skive Folkeblad med dette fornemme opslag. Man får jo næsten lyst til at sætte tænderne i æblet her. Tekst på farvet baggrund er normal ikke at anbefale, men Skive løser problemet med en større brødskrift - hvilket er det helt rigtige. Hæder til skibonitterne.

Vi springer til klassen for aviser med et oplag på over 25.000. Og lad mig lige nævne, at vi her har fået en ny og artig dreng i klassen. Det er Kristeligt Dagblad, der har passeret de magiske 25.000 - vel at mærke på vej opad. Det gi'r ingen præmie, men tillykke med det.

Berlingske brager igennem med denne forside med Fogh som genvalgt statsminister. Christian Als reportagefoto med sejrskysset til fruén redder valgaftenen hjem, men uden om dette billede har Berlingske plads til det hele - taberen, et lederudrag forneden samt overskuelige

henvisninger til de mange siders stof inde i bladet. Det er nyhedssider, når de er bedst, hæder til Berlingske.

På selve valgdagen har de fleste aviser ofte vanskeligt ved at finde originale vinkler. Her er én. Det er jo netop vælgernes dag, så hvorfor ikke give dem det sidste ord, inden de går i stemmeboksene. Ideen er fostret og ført fornemt ud i livet af Jyllands-Posten. Der kan altså godt laves flotte sider bestående alene af ord. Godt tænkt og udført af, så der er hæder til Jyllands-Posten.

Politiken har altid mestret det enkle. Nyhedsbilledet med denne engelske gentleman, der lige er kommet op fra en bomberamt undergrund, fortæller det hele. Briterne tilhører en nation, der ikke giver op over for terror, de bevarer fatningen og værdigheden midt i al kaos. I bunden den uundværlige grafik og et kort lederuddrag. Hæder til Politiken for en fornem nyhedsforside.

Mere hæder til Berlingske for denne feature. Her på ryggen af Jylland findes Danmarks surferparadis, og det er intet mindre end imponerende fotograferet af Christian Als. Det var også ham med sejrskysset, så der er krummer i den dreng. Det er Grethe Nielsen og Michael Bjerre, der har komponeret siden, og det har de gjort så flot, at vi næsten mærker suset fra Vesterhavet. Hædrende omtale til Berlingske.

Nordjyske Stiftstidende beretter i denne velordnede feature om ukrudt, der er sundt, lækkert og helt gratis. Nu ved jeg - og alle nordjyder - at kodriver efter sigende kan løfte humøret og fjerne hovedpine. Vi må håbe, der er kodriver på morgenbordet på d'Angleterre. Med et enkelt og indbydende layout har Arne Sørensen her hentet hæder til Nordjyske.

Mere hæder til Politiken, der på denne side ta'r os med en tur ud i rummet. Sådan føler vi næsten, når vi sidder med avisen i hænderne. Der må være smukt derude, for siden er jo betagende smuk. Bemærk tekstens elegante placering og den beherskede rubrik. Her er det rummet, der dominerer. Hæder til den levende avis.

JydskeVestkysten før de gik i kompakt-format. Det er en fin, fin tegning af Bertel Haarder, udført af en tegner, hvis navn desværre ikke er med i by-linen. Det er synd. Men siden har karisma som Haarder har det, og placering af tekst og rubrik, faktabox, citat m.m. får siden til at gå op i en højere enhed. Hædrende omtale til JV.

Vi bliver i det vestjyske, for der er mere hæder til samme avis. Hvem ved,

måske er det her fremtidens måde at få nye avislæsere på - via tegneserier. I dommerkomiteen faldt vi pladask for denne forfriskende anderledes måde at lave en featureside på. Jeg håber I kan se det, men det er branden på Koldinghus, der her genskrives i moderne streger. Her er tegneren synlig, og hun hedder Lotte Lambæk. Tillykke til hende og JydskeVestkysten med hædrende omtale.

BT får hædrende omtale for denne overskuelige illustration af vores stakkels landstræner Morten Olsen, der må nøjes med 3 millioner om året. Vi føler virkelig med ham, når vi ser hvilke koryfæer, han er oppe imod. En fremragende grafik er næsten guld værd, men BT må altså nøjes med hædrende omtale.

- - -

Den første sølvmedalje går til Sjællands Tidende for denne flotte forside. På maven af en gravid kvinde ser vi dele af den sjællandske sygehusstruktur - og det drejer sig naturligvis om fødsler. Det er jo ikke ligegyldigt, om man er født i Slagelse eller i Holbæk. En fin og følsom måde at skildre flytningen af en fødeafdeling på. Og ude til venstre også en fin ide. Der tælles ned til folketingsvalget. Må vi se en sølvræv heroppe.

Information er sluppet godt fra overgangen til tabloid, og forsiderne har fået nyt og anderledes liv. Her er det videnssamfundet, eller hvor lidt vi satser herpå, der begavet præsenteres med dette røntgenbillede, hvor hjernen jo ikke fylder meget. Til højre på siden uddrag af lederen, der nu står på side 2 hver dag. Men en spændende og grafisk flot side fra Information, som vi belønner med den anden sølvmedalje.

Vi havde i år en særlig kategori om EUs krise, og her løb Politiken med en medalje.

Med vanlig sans for enkelthed har de såmænd taget traktatens forside og forsynet med med et par nej-stempler. Resten af forsiden handler naturligvis også om EU, så du er i virkeligheden ganske godt opdateret, inden du åbner avisen. Vi vil gerne tildele sølv til Politiken.

EkstraBladet kan det der med journalistisk dokumentation. Her træder en dansk fodboldspiller ind på San Bernabeo stadion i Madrid - iført den kongelige klub Real Madrids trøje. Så enkel kan det gøres, så enkel skal det gøres. Øjeblikket er fastfrosset i et godt billede, nej billedet, og nogle få ord og tal er nok som ramme. Fortjent sølv til EkstraBladet.

Den sidste sølvmedalje går til Fyens Stiftstidende, der ligesom resten af

Fyn i år fejrer 200 året for H.C. Andersens fødsel. Dommerkomiteen siger om denne magasinfor side, at den i få ord og streger skaber en stemning, der minder om denne mystiske Andersen. Negativ skrift på sort baggrund er her anvendt sjældent talentfuld. Siden er komponeret af Bo Larsen og Erik Stærke-Eriksen. Så den sidste sølvmedalje går til Fyn.